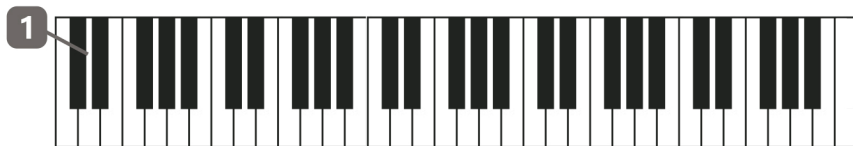
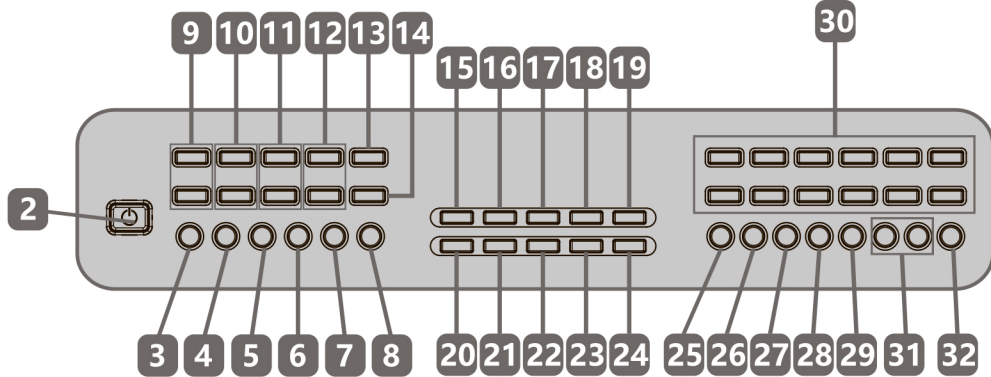


AVORIS

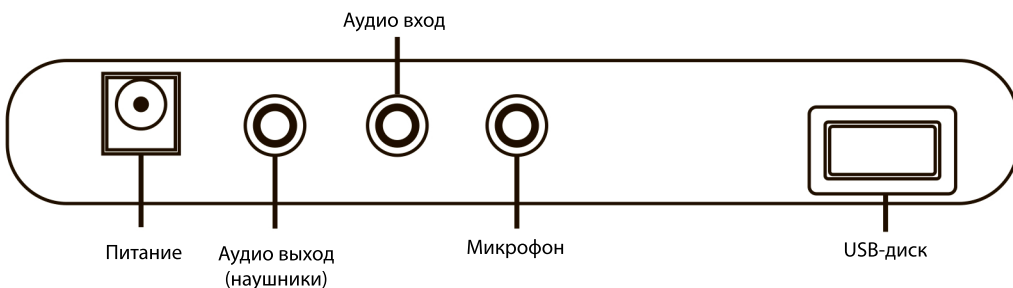
C61

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Пожалуйста, прочитайте внимательно все пункты руководства пользователя, чтобы избежать возможных проблем в работе устройства.



- | | | | |
|----------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|
| 1 Клавиши | 9 Громкость +/- | 17 Вставка / LED | 25 Тембр |
| 2 Питание | 10 Громкость ритма +/- | 18 Вставка 2 | 26 Ритм |
| 3 Запись | 11 Темп +/- | 19 Басовые аккорды | 27 Пианино |
| 4 Программирование ударных | 12 Транспонирование | 20 Режим одна клавиша | 28 DEMO ONE |
| 5 PLAY | 13 Сустейн | 21 Обучение | 29 DEMO ALL |
| 6 Метроном | 14 VIBRATO | 22 Ансамбль | 30 Выбор номера |
| 7 Режим ударных | 15 Синхронизация | 23 Аккорды Выкл | 31 ◀◀/VOL- ▶▶/VOL+ |
| 8 Режим Dual | 16 Аккорды | 24 Старт/Стоп | 32 ▶/CHANGE |



1 Battery



WARNING

Пожалуйста, соблюдайте следующие меры предосторожности.

- Не пытайтесь разбирать или замыкать аккумулятор.
- Не подвергайте его воздействию огня и не сжигайте его.
- Не смешивайте новые и старые батареи.
- Не смешивайте батареи разных типов.
- Не заряжайте батарею.
- Положительный и отрицательный полюса батареи должны быть правильно установлены.
- Если вы не пользуетесь устройством в течение длительного времени, извлеките из него батарейку.

2 Exception



WARNING

Пожалуйста, выполните следующие шаги в случае возникновения возгорания перегрева и тд.

1. Выключите устройство
 2. Вытащите адаптер питания из розетки
- Нагрев адаптера питания является нормой при длительном использовании.
 - При возникновении проблем с функционалом устройства вытащите питание и перезагрузите устройство

3 Install the battery

1. Выкрутите винт и снимите крышку батарейного отсека.
2. Поместите в гнездо для батареи батарею с правильным направлением положительного+ и отрицательного- элементов питания 6XAA 1,5 В.
3. Установите крышку батарейного отсека и закрутите винты.

Когда функция двойной клавиатуры активирована, гаммы левых клавиш

C2~B3 будут соответствовать гаммам C3~B4.

Гамма C4~C7 на правых клавишах будут воспроизводиться как гамма C3~C6.

Вы можете использовать цифровую область и клавиши [+] [-] или цифровые переключатели для выбора субтона левой части пианино.

9. Громкость +/-

Используйте [VOLUME+/-] для регулировки громкости, нажмите [VOLUME+], чтобы представить для увеличения громкости, нажмите [VOLUME-] для уменьшения громкости. Регулятор громкости имеет в общей сложности 17 сегментов (0~16), а значение по умолчанию является 13-й сегмент после включения питания. Нажмите и удерживайте кнопку [VOLUME+/-] более 1 секунды для непрерывного увеличения / уменьшения громкости.

10. Ритм +/-

Нажмите [RHYTHM+/-] для выбора громкости аккомпанемента.

Регулятор громкости аккомпанемента имеет в общей сложности 17 сегментов (0~16), а предустановленное значение - это 13-й сегмент после включения питания. Нажмите и удерживайте кнопку [RHYTHM+/-] более 1 секунды, чтобы непрерывно увеличения/уменьшения громкости аккомпанемента.

11. Темп +/-

Нажмите [TEMPO+/-] для выбора скорости.

Регулятор скорости имеет в общей сложности 270 ступеней (30~300), а предустановленное значение - 90-я ступень после включения (скорость = 120).

Нажмите и удерживайте кнопку [TEMPO+/-] более 1 секунды для непрерывного увеличения/уменьшения скорости. При воспроизведении выбранной композиции будет использоваться темп композиции, независимо от установленного темпа. При воспроизведении выбранного ритма будет преобладать установленный темп.

12. Транспонирование

Нажмите [TRANPOSE+/-], чтобы выбрать включить функцию транспонирования.

Всего существует 25 сегментов (-12~12) для управления транспонированием, и стандартное значение находится в сегменте 13 после включения питания.

Нажмите и удерживайте кнопку [TRANPOSE+/-] более 1 секунды, чтобы непрерывно увеличивать/уменьшать транспонирование. Высота аккорда также изменяется в зависимости от значения транспонирования.

13. Сустейн

Нажмите кнопку [SUSTAIN], чтобы включить или выключить функцию сустейна. Если функция сустейна включена, при игре на клавиатуре звук будет иметь эффект длительности.

14. VIBRATO

Нажмите кнопку [VIBRATO], чтобы включить или выключить функцию вибрато. Если функция вибрато включена, звук будет колебаться при игре на синтезаторе.

Приложение 1. (Таблица ритмов)

R028	Classic 8Beat	R080	Reggae12Beat	R131	Disco Funk
R029	Vintage Gtr Pop	R081	Reggae16Beat	R132	Disco Hands
R030	Schlager Italia	R082	Bossanova	R133	Disco Party
R031	50's Pop	R083	Mambo 1	R134	Disco Samba
R032	Cool Pop	R084	Mambo 2	R135	British Pop2
R033	Groovy Pop	R085	Bolero	R136	Club Dance
R034	60's Vintage Pop	R086	Cumbia	R137	Modern R&B
R035	80's Pop	R087	Latin Rock	R138	Hip Shuffle
R036	Rock'n Roll 1	R088	Disco Latin	R139	Charleston
R037	Rock'n Roll 2	R089	Tijuana	R140	DiscoPop
R038	Straight Rock	R090	Reggae	R141	DiscoSoul
R039	Jazz Rock	R091	Pop Mambo	R142	DiscoTrot
R040	FastGospel	R092	Latin Party Pop	R143	EuroBeat
R041	FolkRock	R093	Hhard Mambo	R144	Rap
R042	RockBilly	R094	Parranda	R145	Rave
R043	RockBoogie	R095	Rock Lation	R146	70's Disco Funk
R044	RockChaCha	R096	Slow Rock 1	R147	Disco Philly
R045	RockClassical	R097	Slow Rock 2	R148	Disco House
R046	RockShuffle	R098	Slow Rock 3	R149	80's Disco
R047	RockPop	R099	Slow Soul	R150	70's Disco1
R048	Skiffle	R100	8 Beat Adria	R151	70's Disco2
R049	Funk Pop Rock	R101	Classic Piano	R152	Country 1
R050	Contemp Rock	R102	Unplugged	R153	Country 2
R051	Acoustic Rock	R103	Pop Ballad	R154	Finger Pickin
R052	60's RockN	R104	Pop New Age	R155	Country Brothers
R053	Standard Rock	R105	8 Beat Modern	R156	New Country
R054	Brit Rock Pop	R106	Country Ballad	R157	Easy Country
R055	60's Vintage Rock	R107	Love Song	R158	70's Chart Cntry
R056	Chart Rock Shfl	R108	Modern Country Pop	R159	Hoedown
R057	60's Pop Rock	R109	Electro Pop	R160	Country Shuffle
R058	Waltz	R110	Acoustic Ballad	R161	Country Love Song
R059	Cha Cha	R111	Piano Ballad	R162	Country Two Step
R060	Rumba	R112	R&B Ballad	R163	Big Band Shuffle 1
R061	Jive	R113	Rock Ballad	R164	Big Band Shuffle 2
R062	Pasodoble	R114	Slow & Easy	R165	Big Band Shuffle 3
R063	Samba 1	R115	Analog Ballad	R166	Fast Band 1
R064	Samba 2	R116	E_Ballad	R167	Fast Band 2
R065	Schlager Rock 1	R117	80's EP Ballad	R168	Cat Groove
R066	Schlager Rock 2	R118	80's Boy Band	R169	Dixie Jazz
R067	FoxTrot	R119	70's Chart Ballad	R170	Medium Jazz
R068	Viennese Waltz	R120	Romantic Ballad	R171	Jazz Big Band
R069	Tango1	R121	90's Cool Ballad	R172	Jazz Club
R070	Tango2	R122	Alp Ballad1	R173	Ragtime
R071	German Waltz	R123	Alp Ballad2	R174	Frankly Soul
R072	Carnival	R124	Techno 1	R175	Jazz Funk
R073	Organ Samba	R125	Techno 2	R176	Classic Big Band
R074	Reel	R126	Funky Disco	R177	French Jazz
R075	Gay Gordons	R127	Saturday Night	R178	Jump Jive
R076	Scand Waltz	R128	Club Latin	R179	Swing Fox
R077	Salsa	R129	Disco Chocolate	R180	Slow Fox
R078	Calypso	R130	Disco Fox	R181	Organ Cha Cha
R079	GuadDance				

После окончания композиции воспроизводится следующая композиция. В режиме сопровождения можно использовать область выбора номера для выбора других песен.

22. Ансамбль

Нажмите кнопку [ENSEMBLE] в первый раз, чтобы войти в режим ансамбля, и нажмите кнопку [ENSEMBLE] во второй раз, чтобы выйти из режима ансамбля. После входа в режим ансамбля, используйте текущую песню для обучения, после того как песня будет сыграна, пользователь может играть на пианино по желанию и прерывать основной аккорд. Если клавиша не будет нажата через 5 секунд, основной аккорд возобновит воспроизведение автоматически. фоновый звук играет полностью до конца песни. Когда песня закончится, начнет играть следующая песня. В режиме ансамбля другие песни можно выбрать с помощью области выбора номера.

23.аккорд Выкл

Выключить составные аккорды

24.START/STOP

Коротко нажмите [Start/Stop] в первый раз, чтобы начать воспроизведение ритма, и коротко нажмите [Start/Stop] во второй раз, чтобы остановить воспроизведение. Выйдите из этого режима при обучении, записи, воспроизведении, метрономе, демо-песнях и т.д.

25.Тембр

После нажатия кнопки [TONE] , вы можете использовать область выбора номера и кнопки [+] [-] для выбора тембра.

26.Ритм

После нажатия кнопки [RHYTHM] , вы можете использовать область выбора номера и кнопки [+] [-] для выбора ритма.

27.Пианино

В других режимах звучания нажмите клавишу [Piano], чтобы установить звук фортепиано, и нажмите клавишу [PIANO] во второй раз, чтобы восстановить предыдущее звучание. (По умолчанию при включении питания установлен звук фортепиано, эта кнопка неактивна)

28.DEMO ONE

Нажмите кнопку [DEMO ONE] первый раз, чтобы войти в режим, и нажмите кнопку [DEMO ONE] второй раз, чтобы выйти из режима. После входа в режим прослушивания песни воспроизведение начинается со следующей песни. После завершения воспроизведения композиции воспроизведение начнется заново. В режиме воспроизведения песни можно выбирать другие песни с помощью области выбора номера.

29.DEMO ALL

Нажмите кнопку [DEMO ALL] первый раз, чтобы войти в режим непрерывного воспроизведения, и нажмите кнопку [DEMO ALL] второй раз, чтобы выйти из режима непрерывного воспроизведения. После входа в режим непрерывного воспроизведения воспроизведение начинается с первой песни. По окончании композиции продолжается воспроизведение следующей композиции, и все композиции воспроизводятся по кругу. В режиме непрерывного воспроизведения другие песни можно выбирать с помощью области выбора номера.

30 . Область выбора номера

Используйте цифровые клавиши 0-9 для ввода соответствующего тембра, ритма, номера песни для быстрого выбора, используйте клавиши +/- для последовательного выбора. Нажмите и удерживайте кнопку "+" или "-" более 2 секунд для непрерывного увеличения/уменьшения выбора. Если не выбран ни тональный режим, ни режим ритма, то после включения питания по умолчанию будет установлен тембральный режим. Если не выбран ни тембральный, ни ритмический режим, то после включения питания по умолчанию будет установлен тембральный режим.

31 . ◀◀/VOL- ▶▶/VOL+ 32 . ▶▶/CHANGE

Нажмите (в течение 1 секунды) [▶▶/CHANGE], чтобы воспроизвести или приостановить композицию. В режиме паузы нажмите [▶▶/CHANGE], чтобы продолжить воспроизведение композиции. Нажмите (в течение 1 секунды) [◀◀/VOL-] для выбора предыдущей композиции. Нажмите (в течение 1 секунды) [▶▶/VOL+] для выбора следующей композиции. Нажмите и удерживайте кнопку [◀◀/VOL-] более 1 секунды, чтобы уменьшить громкость. Длительно нажмите [▶▶/VOL+], чтобы увеличить громкость через 1 секунду. Нажмите и удерживайте кнопку [▶▶/CHANGE] более 1 секунды для переключения режима, Bluetooth аудио > MP3 USB-диск (если диск не подключен, нельзя выбрать режим MP3). Подключение Bluetooth: После включения питания пианино, откройте на телефоне Bluetooth, найдите название "PIANO AUDIO" и нажмите на подключение. После подключения, вы можете передать музыку на клавиатуру, или вы можете использовать приложение для обучения музыке, чтобы заниматься в интерактивном режиме.

Приложение 1. (Таблица тембров)

T001	Acoustic Grand Piano	T026	Acoustic Guitar (steel)	T051	Synth Strings 1
T002	Bright Acoustic Piano	T027	Electric Guitar (jazz)	T052	Synth Strings 2
T003	Electric Grand Piano	T028	Electric Guitar (clean)	T053	Choir Aahs
T004	Honky-tonk Piano	T029	Electric Guitar (muted)	T054	Voice Oohs
T005	Rhodes Piano	T030	Overdriven Guitar	T055	Synth Voice
T006	Chorused Piano	T031	Distortion Guitar	T056	Orchestra Hit
T007	Harpsichord	T032	Guitar Harmonics	T057	Trumpet
T008	Clavichord	T033	Acoustic Bass	T058	Trombone
T009	Celesta	T034	Electric Bass(finger)	T059	Tuba
T010	Glockenspiel	T035	Electric Bass (pick)	T060	Muted Trumpe
T011	Music box	T036	Fretless Bass	T061	French Horn
T012	Vibraphone	T037	Slap Bass 1	T062	Brass Section
T013	Marimba	T038	Slap Bass 2	T063	Synth Brass 1
T014	Xylophone	T039	Synth Bass 1	T064	Synth Brass 2
T015	Tubular Bell	T040	Synth Bass 2	T065	Soprano Sax
T016	Dulcimer	T041	Violin	T066	Alto Sax
T017	Drawbar Organ	T042	Viola	T067	Tenor Sax
T018	Percussive Organ	T043	Cello	T068	Baritone Sax
T019	Rock Organ	T044	Contrabass	T069	Oboe
T020	Church Organ	T045	Tremolo Strings	T070	English Horn
T021	Reed Organ	T046	Pizzicato Strings	T071	Bassoon
T022	Accordion	T047	Orchestral Harp	T072	Clarinet
T023	Harmonica	T048	Timpani	T073	Piccolo
T024	Tango Accordion	T049	String Ensemble 1	T074	Flute
T025	Acoustic Guitar (nylon)	T050	String Ensemble 2	T075	Recorder

Приложение 1. (Таблица ритмов)

T076	Pan Flute	T118	Melodic Tom	T160	Koto 3
T077	Bottle Blow	T119	Synth Drum	T161	Crystal 1
T078	Shakuhachi	T120	Reverse Cymbal	T162	Bag Pipe 2
T079	Whistle	T121	Guitar Fret Noise	T163	Barafon
T080	Ocarina	T122	Breath Noise	T164	Organ Flute
T081	Lead 1 (square)	T123	Seashore	T165	Kalimba 3
T082	Lead 2 (sawtooth)	T124	Bird Tweet	T166	Reed Horn
T083	Lead 3 (calliope lead)	T125	Telephone Ring	T167	English Horn 2
T084	Lead 4 (chiff lead)	T126	Helicopter	T168	Electric Guitar (Clean) 3
T085	Lead 5 (charang)	T127	Applause	T169	Shamisen 2
T086	Lead 6 (voice)	T128	Gunshot	T170	Koto 4
T087	Lead 7 (fifths)	T129	Yong Gin	T171	Hard Vibe 2
T088	Lead 8 (bass+lead)	T130	Zheng	T172	Twin Bones
T089	Pad 1 (new age)	T131	Zhong Ruan	T173	Synth Harpsi. 1
T090	Pad 2 (warm)	T132	Pi Pa	T174	Attack Clav. 1
T091	Pad 3 (polysynth)	T133	Big Souna	T175	Chorus Guitar.
T092	Pad 4 (choir)	T134	Souna	T176	Steel Bell 2
T093	Pad 5 (bowed)	T135	Er Hu	T177	Tsugaru
T094	Pad 6 (metallic)	T136	Yue Hu	T178	Oct Harp
T095	Pad 7 (halo)	T137	Di Zi	T179	Synth Harpsi. 2
T096	Pad 8 (sweep)	T138	Bong Di	T180	Attack Clav. 2
T097	FX 1 (rain)	T139	Koto 2	T181	Soft Santur
T098	FX 2 (soundtrack)	T140	Qu Di	T182	Dual Horns 1
T099	FX 3 (crystal)	T141	Xylophone 2	T183	Bodhran
T100	FX 4 (atmosphere)	T142	Dulcimer 2	T184	Tubular Bells 2
T101	FX 5 (brightness)	T143	Guitar Pinch 2	T185	Suona 2
T102	FX 6 (goblins)	T144	Slow Violin	T186	Castanets
T103	FX 7 (echoes)	T145	Bright String	T187	Attack Harp 1
T104	FX 8 (sci-fi)	T146	Jungle Bass 2	T188	Electric Vraphone
T105	Sitar	T147	Indian Flute	T189	Soft Sax 1
T106	Banjo	T148	Clavi 2	T190	Soft Clav.
T107	Shamisen	T149	Celesta 2	T191	Soft Accord
T108	Koto	T150	Church Bells	T192	Wind Organ
T109	Kalimba	T151	Kalimba 2	T193	Viola Attack
T110	Bagpipe	T152	Steel Bell 1	T194	Bari & Tenor
T111	Fiddle	T153	Tenor Sax 2	T195	Soft Guitar 1
T112	Shanai	T154	Woodblock 2	T196	Grow Guitar
T113	Tinkle Bell	T155	Electric Guitar (Clean) 2	T197	Didgeridoo 1
T114	Agogo	T156	Shanai 2	T198	Attack Barafon
T115	Steel Drums	T157	Marimba 3	T199	Mute Barafon 1
T116	Woodblock	T158	Dulcimer 3	T200	Nay
T117	Taiko Drum	T159	Reed Organ 3		

Приложение 1. (Таблица тембров)

R001	China1	R010	China10	R019	70's Soul
R002	China2	R011	Club Pop	R020	Funk
R003	China3	R012	16 Beat Pop	R021	16 Beat Shuffle
R004	China4	R013	8 Beat Pop	R022	Twist
R005	China5	R014	8 Beat Soul	R023	British Pop
R006	China6	R015	8 Beat Rock	R024	Hard Rock
R007	China7	R016	Rap Pop	R025	Fusion
R008	China8	R017	Pop Rock	R026	FunkShuffl
R009	China9	R018	60's Soul	R027	FusionShuffl

15. Синхронизация

Нажмите клавишу [Sync] первый раз, чтобы войти в режим синхронизации, и нажмите клавишу [Sync] второй раз, чтобы выйти из режима синхронизации. При входе в режим синхронизации нажатие первых 19 клавиш слева автоматически воспроизводит выбранный ритм (аккорд).

16. Аккорды

Нажмите кнопку [CHORD] первый раз, чтобы войти в режим составного аккорда, и нажмите кнопку [CHORD] второй раз, чтобы выйти из режима составного аккорда. Эта функция возможна только в режиме ритма и общем режиме. При воспроизведении ритма нажмите [CHORD] и нажмите несколько клавиш в диапазоне C2~F3#. После аппликатуры можно услышать соответствующий аккордный аккомпанемент. Аккорды воспроизводятся одним пальцем. Когда ритм не воспроизводится, нажмите кнопку [CHORD] и нажмите несколько клавиш в диапазоне C2~F3#, и вы услышите соответствующий аккордовый аккомпанемент. В противном случае воспроизводятся аккорды, исполняемые одним пальцем. Составная аппликатура может использоваться с ритмом/аккордом/синхронизацией.

17. Вставка/LED

18. Вставка 2

[FILL-IN/LED] Когда ритм не воспроизводится, нажатие на него является функцией переключения подсветки клавиш. [FILL-IN] и [FILL-IN 2] работают только при воспроизведении ритма. Интерлюдия: Во время воспроизведения ритма нажмите кнопку [FILL-IN], чтобы добавить к ритму функцию заполнения. По окончании такта вставьте интерлудию. Во время воспроизведения ритма нажмите и удерживайте кнопку [FILL-IN], чтобы продолжить вставку.

19. Басовые аккорды

Измените басовый тембр в аккорде на тембр фортепиано.

20. ONE KEY

Нажмите [ONE KEY] в первый раз, чтобы войти в режим случайного воспроизведения, а затем нажмите любую клавишу, чтобы извлечь нужную ноту. Нажмите [ONE KEY] второй раз, чтобы выйти из режима игры в случайном порядке.

21. FOLLOW

Нажмите кнопку [FOLLOW] первый раз, чтобы войти в режим игры по образцу, и нажмите кнопку [FOLLOW] второй раз, чтобы выйти из режима игры по образцу. После входа в режим игры по образцу, используйте текущую песню для обучения, после воспроизведения песни основная мелодия не будет воспроизводиться, пользователь должен нажать соответствующую клавишу в соответствии с нотой, отображаемой на ЖК-дисплее или индикаторе клавиатуры. Чтобы продолжить воспроизведение следующей ноты, фоновый звук повторяет мелодию до конца песни.

Приложение 2. (Таблица ритмов)

R182	Organ Quick Step	R189	USA March	R195	Jazz Waltz 1
R183	Ober Polka	R190	Hully Gully	R196	Jazz Waltz 2
R184	Polka Pop	R191	Tarantella	R197	Show Tune
R185	Blue Grass 1	R192	Limbo Rock	R198	Polka
R186	Blue Grass 2	R193	Swing Waltz	R199	Party Polka
R187	Blue Grass 3	R194	Pub Piano	R200	Schlager Polka
R188	Pop Waltz				

Приложение 3. (Таблица демо-песен)

S001	Beethoven Minuet In G	S040	Joplin The Entertainer
S002	Polonaise in A-flat major, Op. 53 "Heroic"	S041	L-C.Daquin Le Coucou
S003	Chanson De L'adieu	S042	Karl Bohm The Fountain
S004	Bach The Well-Tempered Clavier	S043	Korsakov Bumblebee
S005	Chopin Nocturne	S044	Haydn-Sunrise
S006	Mendelssohn Frühlingslied	S045	Johann Sebastian Bach Sonata
S007	Reverie	S046	Overture"William Tell"
S008	Beethoven piano sonata op.49-2 1st mov	S047	Schubert Serenade
S009	Beethoven Ecossaise	S048	Minuet From L'Arlesienne
S010	Debussy Aeolique	S049	Polonaise
S011	Bach Invention	S050	Clementi Sonata
S012	Liszt Liebestraume	S051	Chopin Revolution Etude
S013	Debussy La Fille aux Cheveux de Lin	S052	Beethoven Fate Symphony
S014	Mozart Menuett	S053	Musical Moments
S015	Bach Waltz In A Mino	S054	Chopin Black keys
S016	Beethoven- Piano Sonate op. 13 "Pathetique" 2nd mov	S055	Chopin Prelude "Raindrop", Op.28-15
S017	Schumann Frohlicher Landmann	S056	Chopin Petit Chien
S018	Schubert Marche Militaire	S057	Chopin Fantaisie Impromptu
S019	Bach Bourree	S058	Polonaise in A Major, op 40, No 1
S020	Burgmüller Pastorale	S059	Dubessy Clair De lune
S021	Schumann Sicilienne	S060	Schubert Moments Musicaux
S022	Haydn Little Serenade	S061	Mozart Turkish March
S023	Oesten Dolly's Dreaming Awakening	S062	Chopin - Valse op.64 no.2
S024	Chopin Grande Valse Brillante op.18	S063	Beethoven Mondschein Sonata
S025	Polk Smile	S064	Schumann Traumerei
S026	Impromptu No. 3, Op. 90	S065	Beethoven For Elise
S027	Brahms Waltz No. 15	S066	Beethoven Marcia Alla Turca
S028	Chen Yin Li plays Debussy's Golliwog's Cakewalk	S067	Mozart Sonata
S029	Harpsichord Music	S068	Mendelssohn Jagerlied op.19b-3
S030	Mozart Twinkle Twinkle Little Star	S069	Chopin - Nocturne op.9 No.2
S031	Bach Menuett	S070	Torna A Surriento
S032	Richard Ballade Pour Adeline	S071	MOZART K448 (Il Andante)
S033	Richard Ping Pong Sous Les Arbres	S072	The Merry Widow Waltz
S034	Richard A Comme Amour	S073	Cinquantaine
S035	Richard Mariage D'amour	S074	Sweet Bye And Bye
S036	Pachelbel Canon In D	S075	Barcarole
S037	Badarzewska Maiden's Prayer	S076	Clarinet Polka
S038	Tchaikovsky- Danse des mirlitons	S077	Voice Of Spring
S039	Dvorak Humoresque	S078	Waltz Of The Flowers
		S079	Katyusha
		S080	On Wings Of Song

1,2. Питание и спящий режим

Включив питание, вы можете играть на синтезаторе. В режиме ожидания, после 3 минут бездействия, он автоматически перейдет в спящий режим и может быть включен нажатием любой клавиши.

3. Запись

Нажмите клавишу [RECORD], чтобы войти в режим записи, а затем нажмите любую клавишу фортепиано или барабана, чтобы начать запись. Максимальное количество операций записи - 80. Когда память записи заполнена, нельзя продолжить запись другой партии. Во время записи вы можете в любой момент нажать кнопку воспроизведения, чтобы начать воспроизведение. При каждом нажатии этой кнопки последняя запись будет удалена, а режим записи будет снова включен. После выхода из режима записи последняя запись будет удалена.

4. Программирование ударных

Нажмите кнопку [PROG], чтобы войти в режим программирования, предустановленная скорость - 120. Можно записать звук нажатого барабана. В режиме редактирования действителен только звук ударных. Максимальное количество записей - 32. Когда память заполнена, нельзя продолжить запись другого звука ударных. Вы можете нажать кнопку в любое время. Нажмите клавишу Play, чтобы воспроизвести отредактированный звук ударных. При каждом нажатии этой клавиши последняя запись будет удалена и произойдет повторный вход в режим программирования. После выхода из режима программирования последняя запись в памяти будет очищена. В этом режиме клавиши автоматически

5. Воспроизведение

В режиме записи нажмите кнопку [PLAY] первый раз, чтобы воспроизвести записанные ноты. Нажмите [PLAY] второй раз, чтобы остановить воспроизведение. В режиме программирования нажмите [PLAY] первый раз, чтобы воспроизвести записанный звук барабана, и нажмите [PLAY] второй раз, чтобы остановить воспроизведение. Если перед этим не было записано никакого значения, то после нажатия кнопки [PLAY] никаких действий не произойдет.

6. Метроном

Нажмите кнопку [METRONOME] чтобы включить метроном. Стандартный звук - звук щелчка. Есть 7 видов размерности такта: 1/4 такта -> 2/4 такта -> 3/4 такта >4/4 такта... ->стоп, значение скорости по умолчанию - 120.

7.

Нажмите клавишу [KEY DRUM] для получения перкуссионного звука на соответствующей клавише.

8. Режим Dual

Нажмите [DUAL KEY] в первый раз, чтобы активировать функцию двойной клавиатуры, и нажмите [DUAL KEY] во второй раз, чтобы выбрать отмену функции двойной функции двойной клавиатуры.